

Plaza Picasso
M A D R I D

Helio Clemente Portero

HC

Sr. D. Javier Gomá Lauzón
FUNDACIÓN JUAN MARX

En este otro trabajo que igualmente tengo el honor de presentarles mi intención es la otorgar un toque de armonía, modernidad y elegancia a una zona desasistida desde hace mucho tiempo en Madrid. Realizado en acero inoxidable y lacado al horno en blanco y grises, siberia, visón, marengo y antracita, esta escultura que desde hará treinta años llevo intentando exponer en la Plaza Picasso frente de las nuevas sedes de Banca Marx, fue concebida al percibir por aquel entonces la desidia expuesta al homenajear a uno de nuestros grandes pintores.

Cuando en su tiempo fue presentada la propiedad de la peana recaía en el Banco Zaragozano quienes rechazaron el hacerlo por desavenencias ideológicas con las que erróneamente encasillaban al artista. Creí, y sigo creyendo ahora que es el lugar perfecto para su ubicación al fusionarse con el entorno y sobre todo con la estructura de su edificio. Por ello, y si así lo desearan, se levantaría sobre esa peana exenta de contenido.

En el caso de que les gustase les podría presentar una maqueta que nuevamente realizaría para su visualización ya que la original fue obsequiada a un amigo del que lamentablemente perdí la pista. La fundición con la que trabajo, Magisa, ya les ha realizado diversos trabajos y su prestigio es de todos reconocido.

Agradeciendo de nuevo su atención reciba un cordial saludo, atentamente,



Helio Clemente Portero

www.helioclementehc.com

Sr. D. Javier Gomá Laszón
FUNDACIÓN JUAN MARX

En este otro trabajo que igualmente tengo el honor de presentarles mi intención es la otorgar un toque de armonía, modernidad y elegancia a una zona desasistida desde hace mucho tiempo en Madrid. Realizado en aluminio galvanizado y lacado al horno en blanco y grises, lúberia, viñón, marengo y antracita con el fin de evitar su deterioro, esta escultura que desde hará treinta años llevo intentando exponer en la Plaza Picasso frente de las nuevas sedes de Banca Marx, fue concebida al percibir por aquel entonces la desidia expuesta al homenajear a uno de nuestros grandes pintores.

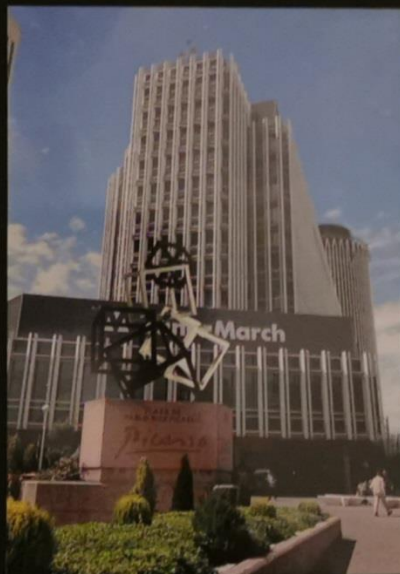
Cuando en su tiempo fue presentada la propiedad de la peana recaló en el Banco Zaragozano quienes rechazaron el hacerlo por desavenencias ideológicas con lo que parecía representar el artista. Creí, y sigo creyendo ahora que es el lugar perfecto para su ubicación al fusionarse con el entorno y sobre todo con la estructura de su edificio. Por ello, y si así lo desearan, se levantaría sobre esa peana exenta de contenido.

En el caso de que les gustase les podríamos presentar una maqueta que realizaríamos para su visualización ya que la original fue obsequiada a un amigo del que lamentablemente perdí la pista. La fundición con la que trabajo, Magisa, ya les ha realizado diversos trabajos y su prestigio es consabido.

Sin otro particular y agradeciendo enormemente su atención reciba un cordial y saludo, atentamente,

Helio Clemente

Helio Clemente Portero
www.helioportero.com



HC





HELIO CLEMENTE PORTERO

PINTURA – ESCULTURA

- Paris (Francia). Nacionalidad española
- 1971 - Autodidacta. Trabaja en el Estudio de Ricardo Molina Cubillo encaminándose hacia la creatividad en un nuevo movimiento artístico pleno de emociones
- 1972 -Exhibiciones puntuales los domingos en el Rastro donde el crítico José Martínez de Velasco (Nuevo Diario) le entrevista consolidándole en el camino elegido
- 1974 -Exposición Asociación Líneas Aéreas Españolas, Madrid
- 1974 -Exposición en el Real Club Náutico de Las Palmas de Gran Canaria
- 1975 -Exposición junto a Ricardo Molina Cubillo en la Galería Spanska Turistbyran, Stockolm (Suecia)
- 1976 -Exposición junto a Ricardo Molina en el Museo Tretanken, Sigtuna (Suecia)
- 1980 -Finalista en la I y en la III Bienal de Madrid y Barcelona
- 1983 -Sufre un grave accidente que le retira del mundo artístico a causa de una lesión neuronal
- 1988 -Se reencuentra con la creatividad para canalizar de nuevo su vida artística preparando una nueva exposición
- 1989 -Diseño- Decoración- Dirección TRANSITO, Madrid
- 1997 -Exposición Galería Stay, Madrid / Restauración
- 1997 -Proyectos de Seguridad Vial en Madrid / Restauración
- 1998 -Exposición en el Centro Cultural de Barajas, Madrid
- 1999 -Exposición en la Galería Puntazo, Mojácar / Restauración
- 2000 -Exposición en el Seminario, Zaragoza / Restauración
- 2001 -Exposición en la Galería La Almazara, Torre -Proyecto INVERNADEROS, Almería
- 2003 -Exposición en la Galería La Almazara, Torre / Restauración
- 2004 -Regresa de tierras almerienses para proseguir en la preparación de una próxima exposición retrospectiva
- 2006 -Diseños varios y Decoración Restaurante Carnevole, Madrid
- 2009 -Trabajos sobre nogal, esculturas. Serie "A cielo descubierto". - Escultura De Madrid al Cielo
- 2010 -Comienza a escribir Despertares Infinitos, libro homenaje al pintor jienense Juan Antonio Guirado Espinosa
- 2013 - Comisariado en Mojácar en el Homenaje a Juan Antonio Guirado Espinosa / Presentación del libro Despertares Infinitos
- 2014 - Proyecto ¡Madrid Sky City! / Restauración
- 2015 - Escultura Jesús Meditando / Restauración
- 2016 - Logotipo IV Centenario Cervantes / Restauración
- 2017- .Serie YING-YANG (pintura) /Restauración .Serie esculturas A Cielo Descubierto
- 2018 - Trabajos de colaboración y exposición en la FUNDACION GUIRADO / Restauración
- 2018 - Presentación del busto de Juan Antonio Guirado en la Escuela de ARTE José Nogué de Jaén- Escultura a Jean Paul Clemente Hardman
- 2019 - Presentación Grupo Escultórico El Fakir
- 2019- Proyecto Nenikékamen / Restauración
- 2020 - Proyecto Homenaje a la Novena Sinfonía / Restauración
- 2021 - Ilustración de libros - Nishi Domínguez 1 - 2
- 2022 -Serie Cosmos / Proyecto Indalo (Almería)
- 2023-24 Montaje "Proyecciones en el Espacio-Tiempo"
- 2024-25 Cortometrajes de cada una de las obras y promoción en redes
- 2025 Largometraje exposición 79,30 minutos, YouTube- Hello Clemente Portero (Videos)
- 2026 En espera espacio expositivo-Maquetación catálogo

Helio Clemente Portero
helioclementehc@hotmail.com
www.helioclementehc.com
+34 636 764 235



Proyectos

Pintura · Escultura · Restauración

Helio Clemente

Hermosilla, 7
28001 MADRID

Tfno: 915 773 190
Móvil: 636 764 235

helioclementehc@hotmail.com
www.helioclementehc.com